

ART DE VIVRE SWEET HOME

par Frank Traisnel

Décor de fêtes Optez chic!

En cette fin d'année, voici une sélection de cadeaux pas banals avec pour seul fil conducteur la décoration: week-end de charme, objets inhabituels, livre... des pistes à suivre pour un Noël très décoré!

◆ Derrière la très modeste locution latine **Parvum Opus (1)** se cache l'atelier d'Erika Stefanutti. Cette artiste américaine propose des objets de décoration et de tableterie réalisés à la main et habillés de magnifiques papiers marbrés aux motifs chatoyants. Plateaux, cadres, boîtes, vide-poches, obélisques ou arcs de triomphe: ces "petits travaux d'artistes" deviennent des objets d'art à la beauté saisissante. « *N'ayez rien dans votre maison que vous ne croyez utile ou sachez beau* », disait William Morris, le fondateur du mouvement Arts & Crafts. À partir de 40 €.



◆ Des motifs, des couleurs, et beaucoup d'histoire: les **Éditions Tallandier (5)** publient ce bel ouvrage retraçant les créations de **Codimat**, le plus célèbre des fabricants de moquettes et de tapis. Symboles de grand luxe à la française et même de volupté, les fabrications du Comptoir de distribution des manufactures de tapis s'offrent aux regards et à nos pieds de Versailles à la Maison Blanche, du château d'Anet à celui de Fontainebleau, du paquebot *Île-de-France* aux restaurants et hôtels du monde entier. À feuilletter au coin du feu.

Carpet Society de Frédéric Ruaz, Tallandier, 268 pages, 59 €.

◆ Loin des locations de vacances froides et impersonnelles, nous sommes ici à moins d'une heure de Paris, au cœur du charmant village de Saint-Martin-en-Brière, où se niche un lieu pouvant accueillir jusqu'à quinze personnes. **La Marcotte (2)**, de la sélection Pierres d'Histoire, est une ferme en pierre transformée dans les années 1960 par les propriétaires en maison de famille. Les intérieurs sont d'un grand raffinement: parquets, cheminées de marbre, moquettes épaisses et tenture murale confèrent un confort inégalable. Tableaux, mobiliers, porcelaines et objets de curiosité ajoutent un charme suranné. Enfin, une piscine dans un beau jardin à maturité complète ce lieu authentique.

À partir de 720 €, la nuit.



◆ Incassables et légères, les assiettes en tôle sérigraphiée d'Aude Clément pour **Au Bain Marie (3)** reproduisent en trompe-l'œil les motifs des manufactures de vaisselle des XVIII^e et XIX^e siècles. Une dizaine de thématiques existe – oiseaux de Buffon, poissons et fonds

marins inspirés de Jules Verne, fleurs, "animaux-chasseurs", japonisme... – à utiliser sans modération pour personnaliser pique-niques, déjeuners de chasse ou dîners de réveillon.

La boîte de 6 assiettes, 60 €.

◆ Est-ce par désir de sanctuarisation, de possession ou de compréhension *via* un processus de reproduction de la réalité que les architectures miniatures fascinent autant? Des jouets de l'enfance (maisons de poupée, fermes ou garages) aux dioramas et jusqu'au travail hors norme de **Kevin Mulvany & Susie Rogers (4)**, ces utopies atteignent parfois des niveaux



d'excellence tels qu'elles deviennent des œuvres d'art à valeur patrimoniale. C'est le cas des réalisations de ce duo d'artistes qui fabriquent depuis trente ans pour des musées et collectionneurs privés les plus incroyables maisons miniatures à l'échelle 1/12^e. Les grands châteaux français et anglais sont une source d'inspiration perpétuelle. La création de mobilier, de tapis, d'éclairage et même de vraies huiles sur toile est assurée grâce à un partenariat avec d'autres artistes spécialisés. Du grand art sans limite de budget. ■ EN SAVOIR PLUS VOIR PAGE 178

PHOTOS: PARVUM OPUS - AU BAIN MARIE - PIERRE D'HISTOIRE - MULVANY ROGERS

