

Un brin de fantaisie

Très actuels, ils mélangent, sans complexe, formes et couleurs. Une bulle de fraîcheur qui explose sur les sols. Pour une déco au style ludique et joyeux.



Jaune citron, vert anis, bleu turquoise, rose indien, les couleurs acidulées éclatent sur les tapis monochromes. Les dessins sont géométriques et abstraits, psychédélics et exubérants ou bien naïfs et stylisés. Ils créent un effet optique fort. Les grands tapis, aux motifs très chargés, s'exposent comme un tableau. Les petits, unis et très colorés, se multiplient et habillent la pièce. Quant aux ronds, ils trouvent leur place facilement.

Ci-dessus. Camana. 30 % laine et 70 % polyester, coloris Chartreuse. Existe en trois coloris. 805 € (ø. 200 cm). Designers Guild.

Page de droite. 1. Dia. Tapis découpé au laser, 100 % pure laine de Nouvelle-Zélande, fait main. Création sur mesure possible. Design Magda Lubinska et Michal Kopaniszyn. 2 680 € (ø. 180 cm). Youlka Design. **2. Manari.** 100 % polyester, coloris Fuchsia. Existe en trois coloris. 1 286 € (200 x 300 cm). Designers Guild. **3. Puzzle.** En pure laine du Tibet. Création Edward Barber et Jay Osgerby. 3 091 € (274 x 183 cm). The Rug Company. **4. Dandelion Red.** 95 % laine d'Himalaya et 5 % soie. 4 632 € (213 x 305 cm). Collection Borderline. Knots Rugs. **5. Loopy.** Tapis lorette jacquard, bleu, vert et rouge. 100 % coton. 17 € (60 x 90 cm). Street Home. **6. Fleury.** 100 % laine. En noir et blanc. Existe en multicolore. 2 006 € (170 x 240 cm). Missoni. **7. Curly Swirls.** 100 % laine d'Himalaya, noué main. 3 357 € (183 x 275 cm). Collection Florence Broadhurst. Knots Rugs. **8. Januba.** 100 % soie. 2 794 € (ø. 110 cm). Missoni. **9. Leopold.** 80 % laine de Nouvelle-Zélande, 20 % acrylique, coloris Schiaparelli. 989 € (160 x 260 cm). Designers Guild. **10. Avalon.** 100 % pure laine. 1 701 € (ø. 220 cm). Missoni.



Photos: DR

L'art et la manière d'entretenir des tapis

Quelques recettes pour conserver un beau tapis le plus longtemps possible.

L'entretien. Pour qu'il reste aussi beau qu'aux premiers jours, aspirez-le doucement au moins une fois par semaine. Un tapis neuf en laine risque de pelucher les premiers temps, évitez un brossage trop violent. Pour que le soleil ne décolore votre tapis, changez-le de place régulièrement.

Le nettoyage des taches. Utilisez une mousse nettoyante prévue à cet usage, ou bien un chiffon blanc imprégné d'eau et de vinaigre blanc, en frottant de façon circulaire. Pour une tache de vin, versez de l'eau gazeuse et épongez. Si votre tapis est clair, nettoyez-le avec une solution d'eau savonneuse et quelques gouttes d'ammoniaque. Pour désinfecter et désodoriser, saupoudrez de bicarbonate de soude, laissez agir un quart d'heure et aspirez. Pour nettoyer en profondeur un tapis neuf et pas trop fragile, utilisez une shampoineuse à moquette une fois par an. Si le tapis est ancien, ou a de la valeur, ne faites pas l'économie d'un nettoyage professionnel.

Le stockage. Pour ne pas l'abîmer, roulez le tapis de façon à ce que le dessous soit à l'extérieur et rangez-le dans un endroit sec et aéré.

Nouvelles matières. **1. Soufi.** Tapis vinyle découpé au laser. 130 € le module (ø. 96 cm). Arzu Firuz chez Home autour du monde. **2. Chips.** En feutre de laine, tissé main. 1056 € (170 x 240 cm). Toutlemonde Bochart. **3. Roses.** En drap de laine découpé et cousu main, coloris Mauve. Tapis sur mesure, possible en très grandes dimensions. 103 €/m². [Codimat](#)

Décryptage

Avoir la fibre

- **Les naturelles.** La laine, chaude et isolante, résiste à la saleté et au feu; stable et solide, elle conserve longtemps son aspect. Le coton, moins solide, est utilisé pour les petits tapis d'usage courant. Le chanvre, sisal et jute sont moins agréables au toucher. Quant au bambou, papier et cuir, ils n'accrochent pas la poussière.
- **Les synthétiques.** La viscose, brillante et souple, a un aspect proche de celle de la laine. Le polyester est hygiénique, il n'emmagasine pas les moisissures et supporte bien l'humidité. L'acrylique, léger et souple, se teint et résiste aux UV. Le polypropylène recyclable est facile d'entretien, solide et antistatique.

Leçon de style

Par **JAM (Ann-Marie Jonckheere)**, créatrice textile

LES TENDANCES DE L'ANNÉE 2010

- Ann-Marie Jonckheere, alias JAM, est une designer textile dont les travaux ont été exposés notamment au Metropolitan Museum de Tokyo. Pour les 35 ans d'Heytens, elle a créé une collection de trois tapis (dont *Stockholm*) inspirés par l'art contemporain et l'architecture moderne. Elle analyse pour nous les grandes tendances de la nouvelle année: « En 2010, c'est un vrai retour à l'authenticité, à la chaleur et à la sobriété chic. C'est aussi

l'arrivée du look urbain sophistiqué aux couleurs neutres comme le violet, le gris chaud, l'aubergine et le pourpre. Les tapis sont souvent zen, monochromes, avec des motifs en relief. Le noir est aussi très en vogue, mélangé au blanc, au gris, avec une pointe de rouge ou de bleu. Une autre tendance très actuelle s'inspire de l'artisanat traditionnel, du fait main, avec des matières qui évoquent le tricot à grosses mailles, la dentelle

ou le crochet. Les teintures peuvent aussi s'inspirer de procédés traditionnels asiatiques comme l'ikat. Les formes sont novatrices, les bords découpés avec des formes arrondies: le tapis ne s'arrête pas net, il continue dans l'espace. On aime aussi l'utiliser différemment. On accumule plusieurs petits tapis, ronds ou carrés pour créer un rythme, montrer le chemin. On en place plusieurs grands dans un loft pour créer des endroits cosy. »